

1967-10

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA
PROCESOS SOCIALES DE AMERICA III

Año 2010

Carrera de Antropología

Plan de Estudios: 2000

Profesor a cargo de la cátedra: Estela Vázquez
Auxiliar docente de 1ª: Andrea Jimena
Villagrán
Adscripta graduada: María Cecilia Espinosa
Auxiliar alumna: María Victoria Sabio Collado
Adscripto alumno: Leandro Emanuel Tapia
6 horas semanales teórico-prácticas

Objetivos

Problematizar la relación entre historia y antropología. Presentar el debate sobre los usos de la historia y del pasado a través de los distintos temas contenidos en el programa, y específicamente, en los vinculados a la formación del Estado y la construcción de la Nación, como así también las importantes contribuciones en este tema de la crítica de los estudios decoloniales y pos coloniales.

Estudiar las ideas y representaciones presentes en el surgimiento del proyecto homogeneizador de la Nación y su relación con el pensamiento iluminista, como así también la influencia del proyecto en la construcción de imaginarios. Se prestará especial atención a los procesos sociales que operan en el seno de la sociedad y que van conformando características distintivas de la misma, como las formas de sociabilidad urbanas en pulperías y cafés, las formas particulares que adquieren las relaciones étnicas e interétnicas entre la población de pueblos originarios, de los grupos de esclavos o libertos, inmigrantes, etc., como los vínculos entre la práctica de la religión y el anticlericalismo, la influencia de las logias masónicas, las prácticas y manifestaciones artísticas, la influencia de pensamientos alternativos al orden institucionalizado y al proyecto político hegemónico, el impacto del humor y de la crítica humorística en los procesos políticos y sociales.

La comprensión por parte de los alumnos de los procesos característicos de una sociedad influida por las ideas de la modernidad – en sus distintas versiones, iluminista, romántica, positivista, etc. - e inmersa en los procesos independentistas latinoamericanos, asociados con la génesis y desarrollo del capitalismo en Argentina, en el siglo XIX, y que marcaron de manera relevante la sociedad actual, y la conformación del Estado Nación.

Analizar las ideas sobre nación y las propuestas de nación latinoamericana en el pensamiento de algunos intelectuales o actores políticos, como Mariátegui, Martí, Felipe Varela, etc.

Revisar los procesos históricos provinciales y estudiar las particularidades de la escritura de la historia en la provincia, que permitirán establecer comparaciones con las formas de construcción de la historia nacional. Dos temas que operan como ejes transversales del programa, soportados por un hilo conductor: la historia como una forma particular de reflexionar sobre el presente, y la posibilidad de que miradas renovadoras sobre los hechos del pasado disparen, sugieran y propongan pensamientos y prácticas posibles en los procesos actuales.

Condiciones de regularidad

El ochenta por ciento de asistencia a las clases prácticas. Aprobación de dos parciales, con posibilidad de recuperación de uno de ellos, y realización de un trabajo monográfico cuyo tema será acordado entre el alumno y el equipo docente.

Los alumnos libres deberán elaborar una monografía para rendir la asignatura. Sin excepción los alumnos entregarán la monografía a los docentes de la misma con una anticipación de quince días de la fecha del examen.

Condiciones de promocionalidad

Idem a condiciones de regularidad, más la aprobación de por lo menos el ochenta por ciento de los prácticos que se realicen. Los parciales deberán ser aprobados con una nota de 7 o más. Cumplimiento de los requisitos de correlatividad fijados en el plan de estudios de la carrera.

Metodología

Se buscará la participación de los alumnos mediante la lectura previa de los temas a tratar, con la modalidad de seminario con la realización de clases teórico - prácticas.

El tratamiento de los distintos temas del programa incorporará la exhibición de películas y documentales a fin de estimular desde otros lenguajes el proceso de enseñanza aprendizaje, a la vez que se aprovechará la disponibilidad de producciones audiovisuales circulantes con motivo del bicentenario, entre ellos: la serie de Filosofía aquí y ahora del Canal Encuentro, Salta en el bicentenario: un proyecto inconcluso, la serie Caudillos, etc.

Actividades interdisciplinarias y/o de extensión

Se invitarán profesores de otras carreras de la Facultad cuando el tema sea pertinente a una investigación original de los mismos. También se incorporarán alumnos de años anteriores para exponer sus monografías cuando éstas sean producto de investigación de los temas a tratar.

Los alumnos podrán participar de los proyectos de extensión que se generan en el marco de la asignatura, como "Ig Ig-vig Añakae (Agua, tierra, monte) – Un acercamiento a la reconstrucción de las memorias en la comunidad Guaraní El Tabacal", partes I y II, "Memoria e identidad. El proceso organizativo de la comunidad diaguita "Juan Calchaquí" de Villa Floresta – Salta Capital", partes I y II y "NN: Recuperación de una memoria silenciada. Dictadura Militar en Salta (1976-1983)".

Condiciones que prevé el Plan de Estudios vigente

Para rendir Procesos Sociales de América III tienen que haber regularizado Procesos Sociales de América II y Economía Política, y haber aprobado Introducción a la Historia de las Sociedades y Procesos Sociales de América I.

PROGRAMA

TEMA 1: ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

Formas alternativas de pensar esta relación. La escritura de la historia: revisión y crítica de la historiografía. Distintas formas de concebir y de construir historias. El presente como problema: usos políticos de la historia. Representaciones e imaginarios sociales, su relación con las prácticas sociales. Una forma de hacer ciencia: viajeros.

Bibliografía obligatoria

FERRAROTTI, F. (1990) La historia y lo cotidiano, Cap. 1 y 2

CASTRO GÓMEZ, S. (2010) "Sobre el valor de la historia para el presente, o cómo relacionarnos con el pasado"

CASTRO GÓMEZ, S. (2000) Ciencias sociales, violencia epistémica y el problema de la "invención del otro", en Lander, E. (2000)

CICERCHIA, R. (2005), cap 2, 6 y 7.

Complementaria

CHAKRABARTY, Dipesh (2008) , Cap. 1

CHARTIER , R. (1999), Cap. 1

GEERTZ, Clifford (2003), capítulo 11, pp 262-284

GUHA (2002)– Las voces de la historia (pp 17-32)

SAHLINS, Marshall (1997), pp 47-79

HOBSBAWN, E. (1995), Cap.1.

TEMA 2: EL PROCESO INDEPENDENTISTA EN ARGENTINA.

Independencia, Iluminismo y Nación: el proyecto de la modernidad. La modernidad en los proyectos políticos: Moreno, Sarmiento y Alberdi. Formas de sociabilidad y de civilidad en Buenos Aires y en Salta. El capitalismo en las transformaciones sociales y económicas. El proceso independentista en autores salteños: Bernardo Frías y Atilio Cornejo.

Bibliografía obligatoria

GONZÁLEZ BERNALDO, P. (2007) Introducción y Capítulo 1

DI STÉFANO, Roberto (2010), cap. 2

FRIAS, Bernardo. (1972) Historia del Gral. M. M de Güemes. Cap IX. Pronunciamiento de Salta. (pp. 459-517)

CORNEJO, Atilio (1959), Trascendencia de las Revoluciones de Chuquisaca y La Paz de 1809 en la Historia del Norte Argentino, Bs. As.

MATA, Sara en Mata, S. (1999), pgs. 149/174 y en Mallo e I. Telesca (edt.)(2010), pp. 131/147.

VÁZQUEZ, Estela (2010) "A propósito de "Personalidad y Misión Histórica de Salta". Un acercamiento al pensamiento de Atilio Cornejo sobre el Siglo XIX".

VILLAGRÁN Y VÁZQUEZ, (2010) Independencia y colonialidad en la historia. El caso de Salta, norte de Argentina, Ponencia presentada en el XXV Simposio Internacional de Historia y Antropología “, Sonora, México

FEINMANN, J. P. (1996), Primer estudio.

ALTAMIRANO Y SARLO, (1997), cap. 2 pp. 83/102.

SHUMWAY, N. Cap. 7

MARX, Capítulo XXIV

Complementaria

RASPI, E. (2004) en Revista 3 Escuela de Historia, pp. 153/178.

ALTAMIRANO y SARLO, (1997), E. Echeverría, el poeta pensador, pp. 17/82

CICHERCCIA, R. (2005), cap. VII.

GORI, Gastón (1974) Vagos y mal entretenidos, cap.1 al 9

FEINMANN, J. P. (1996), Tercer estudio.

TEMA 3: HISTORIA y NACIÓN

La nación como comunidad imaginada. Críticas al tratamiento occidental de la Nación. Imaginar la Argentina. Conceptos y prácticas, la distinción entre ciudadanos y vecinos.

Bibliografía obligatoria

ANDERSON, B. (1997), Cap. 1, 2 y 4.

CHATERJEE, P. (1996), “Comunidad Imaginada ¿por quién?”

SHUMWAY, N. (2002), cap. 1.

CHIARAMONTE, J. C. en Sábato, Hilda (1999), pp. 94-116

Complementaria

HOBBSAWM, E. J. y Ranger, T. (2002), Introducción.

FLORES GALINDO, Alberto Buscando un Inca

GRIMSON, A. (2003) “La nación después del (de)constructivismo”

TEMA 4: LA FORMACIÓN DEL ESTADO NACIÓN

Nuevas formas de relación y participación de los actores sociales. Liberalismo y religión. Logias masónicas. Los otros de la Nación: Indígenas, negros, mujeres, humor. Procesos políticos en las primeras décadas: Radicalismo, Socialismo y Anarquismo.

Bibliografía obligatoria

GONZÁLEZ BERNALDO, P. Cap. VI, pp. 297/336.

DI STÉFANO, R. (2010), Cap. 4, pp. 191/246.

TERUEL, Ana (2005), Introd. y cap. 1.

GELER, L. (2007), “Pobres negros! Algunos apuntes sobre la desaparición de los negros argentinos” en García Jordán, P. (comp).

BAJTIN, M. (1999), Introducción, pp. 7/57.

MOLYNEUX, Maxine: Presentación, "Ni Dios, ni Patrón, Ni Marido". Y "La voz de la mujer. Periódico Comunista – Anárquico" 1ª Edición. 1896. En La voz de la mujer.

ANSALDI, W. 1994 "Dime si has mentido alguna vez y si al hacerlo has sentido vergüenza de ser embustera. La construcción discursiva de los adversarios y de los enemigos políticos, 1910-1930" Revista de Historia Nº 4 – Marzo, Univ. Nac. del Comahue.

CORBACHO, M. (1975) "El club 20 de Salta", en Todo es Historia.

Complementaria

BOTANA, Natalio R. (1998), Cap. 1, 2 y 3.

SABATO, H. (1998), Cap. 2.

SARLO, B. (1998), capítulo 1 "Cabezas rapadas y cintas argentinas".

DI STÉFANO, R. (2010), Cap. 3.

GONZÁLEZ BERNALDO, P. Cap. II.

HERNÁNDEZ CASTILLO, R. y ot. (2008) "La tensión con los nacionalismos y las políticas de las identidades" en *Descolonizando el feminismo teorías y prácticas desde los márgenes*.

Ediciones Cátedra, Universitat de València, Instituto de la mujer, Madrid.

Segato Rita L. 2007 La Nación y sus otros. Introducción

TEMA 5: LA CUESTIÓN NACIONAL EN AMÉRICA LATINA

La conformación de las naciones en otros países de Latinoamérica: problemas y perspectivas. El pensamiento de autores latinoamericanos sobre la Nación. La Idea de la Nación latinomaricana.

Bibliografía Obligatoria

AGUIRRE, C. (2004), "Silencios y ecos: La historia y el legado de la abolición de la esclavitud en Haití y Perú", disponible en

http://www.ncsu.edu/project/acontracorriente/fall_05/Aguirre.pdf

AGUIRRE y WALKER, (1990), cap. 5, pp. 137/182.

GUERRA, Francois-Xavier (2000) "De política antigua a la política moderna: Invenciones, permanencias, hibridaciones", 19 th. International Congress of Historical Sciences, University of Oslo, 6-13 August. Mimeo.

MALLON, Florencia (2003), Cap. 1. Historia política desde abajo: Estado, hegemonía y discursos nacionalistas y Cap 4. Nacionalismos alternativos y discursos hegemónicos: visiones campesinas de la nación.

FEINMANN, J. P. (1996), Sexto estudio, El pensamiento del interior mediterráneo, pp. 255/280.

MÉNDEZ, C. (2000) "Incas sí, indios no" disponible en

<http://www.scribd.com/doc/35519144/Tradiciones-Liberales-en-Los-Andes-Cecilia-Mendez>

MARIÁTEGUI, J. C. (1969) "El problema del indio" y "El problema de la tierra", pp. 41/62.

QUIJANO, Aníbal "Raza, Etnia y Nación en Mariátegui, cuestiones abiertas". Publicado en Roland Forgues (1992)(editor), José Carlos Mariátegui y Europa: La otra cara del descubrimiento. Amauta, Lima, Perú.

Complementaria

GUERRA, Francois-Xavier (1999), "El soberano y su reino", en Sábato, H. (1999)

SOLER, R. (1980), Tercera parte "Idea de la Nación Latinoamericana: de Nuestra América de Blaine a Nuestra América de Martí", pgs. 199/266.

TEMA 6: EL CENTENARIO. PENSAR LA NACIÓN

El centenario como refundación de la Nación. Escenario de disputas y transformación social. Nuevos actores políticos y la "reacción conservadora". La literatura y el revisionismo histórico en el redescubrimiento de las "raíces nacionales". La resignificación del gaucho como símbolo nacional.

Bibliografía Obligatoria

AITAMIRANO, Carlos y SARLO, Beatriz. 1997. *Cap IV. "La Argentina del Centenario: campo intelectual, vida literaria y temas ideológicos"*, (pp 161-201).

VILLAGRAN, Andrea J, 2010. El general gaucho. Historia y representaciones sociales en el proceso de construcción del héroe Güemes. En Sonia Álvarez Leguizamón (comp).

LUDMER, Josefina (1995) "Héroes hispanoamericanos de la violencia popular: construcción y trayectorias. (Para una historia de los criminales populares en América Latina)" AIH. Actas XII. Centro Virtual Cervantes.

Complementaria

ALTAMIRANO, Carlos y SARLO, Beatriz. 1997. *Cap V "La fundación de la literatura argentina"* (pp 201 – 211) Y cap VI "Vanguardia y Criollismo: La aventura de Martín Fierro" (pp211-261).

BIBLIOGRAFIA GENERAL

- Aguirre, C. y Ch. Walker (Edits.) Bandoleros, Abigeos y Montoneros. Criminalidad y violencia en el Perú, siglos XVIII – XX, Luis Valera Editor, Lima.
1990
- Aguirre, C. “Silencios y ecos: La historia y el legado de la abolición de la esclavitud en Haití y Perú”, disponible en http://www.ncsu.edu/project/acontracorriente/fall_05/Aguirre.pdf
2004
- Altamirano, Carlos y Sarlo, Beatriz. Ensayos argentinos. De Sarmiento a la Vanguardia. Ariel, Bs As
1997
- Alvarez Leguizamón, Sonia (comp.) Poder y Salteñidad. Saberes, políticas y representaciones sociales, Editorial CEPIHA, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Salta, en prensa
2010
- Anderson, Benedict Comunidades Imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo. Ed. Fondo de Cultura Económica. 1ª reimpres. México.
1997
- Ansaldi y Moreno Estado y Sociedad en el pensamiento nacional, Ed. Cántaro, Bs.As.
1989
- Bajtín, Mijail La cultura popular en la Edad Media y en el Renacimiento. El contexto de Francois Rabelais, Alianza Editorial, Madrid.
1999
- Biagini, Hugo E. La generación del ochenta, Ed. Losada, Bs.As.
1995
- Botana, Natalio El orden conservador. La política argentina entre 1880 y 1916. Edit. Sudamericana. Nueva edición con estudio preliminar. Bs. As.
1998
- Castro Gómez, Santiago *“Sobre el valor de la historia para el presente, o cómo relacionarnos con el Pasado”* (conferencia pronunciada en Salta- mimeo)
2010
- Cattaruzza, Alejandro Los usos del pasado. La historia y la política argentinas en discusión, 1910-1945, Ed. Sudamericana, Bs. As.
2007
- Chakrabarty, Dipesh. Al margen de Europa. Ed. Ensayo Tusquets, Barcelona.
2008.
- Chartier, Roger El mundo como representación. Estudios sobre historia cultural, Ed. Gedisa, Barcelona
1999

- Chatterjee, Partha 2008 La nación en tiempo heterogéneo y otros estudios subalternos, Siglo XXI ed. y CLACSO coediciones, Bs. As.
- Chiaramonte, José Carlos 1997 Ciudades, provincias, Estados: Orígenes de la Nación Argentina (1800-1846), Ariel Historia, Bs. As.
- Caimari, Lila (comp.) 2007 La ley de los profanos. Delito, justicia y cultura en Buenos Aires (1870-1940), Ed. F.C.E. y Univ. de San Andrés, Bs. As.
- Cicerchia, Ricardo 2005 Viajeros. Ilustrados y románticos en la imaginación nacional, Troquel, Bs. As.
- Cornejo, Atilio 1959 *"Personalidad y Misión Histórica de Salta"*, Boletín de la Academia Nacional de la Historia, Volumen XXIX, Bs. As.
1959 *"Trascendencia de las Revoluciones de Chuquisaca y La Paz de 1809 en la Historia del Norte Argentino"*, Boletín de la Academia Nacional de la Historia, Volumen XXX, Bs. As.
- Cragolino, Elisa 2007 *"Compartiendo la otredad. Los encuentros con la historia en la teoría antropológica contemporánea"* en Rev. de Antrop. Iberoamericana www.aibr.org Vol. 2 Nº1.
- Devoto, Fernando y N. Pagano, 2009 Historia de la Historiografía Argentina, Ed. Sudamericana, Buenos Aires.
- Di Stefano, Roberto 2010 Ovejas negras. Historia de los anticlericales argentinos. Editorial Sudamericana, Bs As.
- Edelman, Murray 1991 La construcción del espectáculo político, Manantial, Bs. As.
- Feinmann, José P. 1996 Filosofía y nación. Estudios sobre el pensamiento argentino, Ed. Ariel. Bs.As.
- Fernández Bravo, Alvaro (comp.) 2003 La invención de la nación. Lecturas de la Identidad de Herder a Homi Bhabha, Manantial, Bs. As.
- Ferrarotti, Franco. 1990 La Historia y lo Cotidiano. Bibliotecas universitarias - Centro Editor de América Latina, Bs. As.
- Flores Galindo, Alberto 2001 Los rostros de la Plebe. Crítica, Barcelona
2005 Buscando un Inca: identidad y utopía en los Andes. Lima, Casa de

Estudios del Socialismo-SUR

- Forgues, Roland (editor), José Carlos Mariátegui y Europa. La otra cara del descubrimiento, 1992
Amauta, Lima,
- Fradkin, Raúl O. (comp.) El poder y la vara. Estudios sobre la justicia y la construcción del Estado en el Buenos Aires rural, Prometeo libros, Bs. As. 2007
- Frías, Bernardo 1972 (1902) Historia del General Martín Miguel de Güemes y de la provincia de Salta de 1810 a 1832. Tomo1 (Buenos Aires: Depalma)
- Funes, Patricia 2007 Salvar la nación. Intelectuales, cultura y política en los años veinte latinoamericanos, Prometeo libros, Bs. As.
- Geertz, Clifford 2003 La interpretación de las culturas. Gedisa, Barcelona.
- Geler, Lea 2007 Estado, región y poder local en América Latina, siglo XIX y XX. Algunas miradas sobre el estado, el poder y la participación política. García Jordán, P. (comp). Universidad de Barcelona.
- Giberti, Horacio 1985 Historia económica de la ganadería argentina, Hyspamérica, Bs.As.
- González Bernaldo de Quirós, Pilar 2007 Civilidad y Política en los Orígenes de la Nación argentina. Las sociabilidades en Buenos Aires, 1829-1862. FCE, Argentina
- Gori, Gastón 1974 Vagos y malentretidos, Rodolfo Alonso Editor, Bs.As.
- Grimson, Alejandro 2003 "La nación después del (de)constructivismo. La experiencia argentina y sus fantasmas" Rev. Nueva Sociedad Nº 184, Bs. As.
- Guerra, François Xavier 2000 "De la política antigua a la política moderna: Invenciones, Permanencias, Hibridaciones". 19 th. International congress of Historical Sciences, University of Oslo, 6-13 August,.
- Guerra, François Xavier 1998 Los Espacios Públicos en Iberoamérica, Ambigüedades y problemas. Siglos XVIII – XIX, Fondo de Cultura Económica, México
- Guha, Ranahit 2002 Las voces de la Historia y otros estudios subalternos, Crítica, Barcelona

Halperin Donghi, T.

1985 Historia argentina - de la revolución de independencia a la confederación rosista, Paidós, Bs.As.

1982 Una nación para el desierto argentino, Centro Ed. Am.Lat., Bs.As.

Hernández Castillo, Rosalva Aída y Suarez Navaz, Liliana. "La tensión con los nacionalismos y las políticas de las identidades" en *Descolonizando el feminismo teorías y prácticas desde los márgenes*. Ediciones Cátedra, Universitat de València, Instituto de la mujer, Madrid.

Hobsbawm, E.J.y Ranger, Terence La invención de la tradición. Edit. Crítica de Barcelona 2002 España.

Hobsbawm, Eric J.

1995 Naciones y Nacionalismos desde 1870, Ed. Crítica, Barcelona

1998 Sobre la historia. Edit. Crítica. Grijalbo Mondadori. Barcelona.

Katra, William H. La generación de 1837. Los hombres que hicieron el país, Emecé Edit. 2000 Bs. As.

Lander, Edgardo (comp.) La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas, Ed. Clacso y U.R. de C.S. y H. para América Lat. y el Caribe. Bs. As.

Ludmer, Josefina (1995) "Héroes hispanoamericanos de la violencia popular: construcción y trayectorias. (Para una historia de los criminales populares en América Latina)" AIH. Actas XII. Centro Virtual Cervantes.

Mallo, Silvia e Ignacio Telesca (edits.) Negros de la Patria. Los Afrodescendientes en las luchas por la independencia en el antiguo Virreinato del Río de la Plata, Ed. Sb Bs. As.- Montevideo – México

Mallon, Florencia 2003 Campeño y Nación. La construcción de México y Perú poscoloniales. Ciesas, El Colegio de San Luís y El Colegio de Michoacán, México

Mariátegui, José C. 1969 Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana, Ed.Solidaridad, México.

Marx, K. 1978 El capital, Tomo I, F.C.E. México.

- Mata, Sara
1999 "Tierra en Armas" Salta en la Revolución en Sara Mata (comp) Persistencia y cambios: Salta y el noroeste argentino 1770-1840. Prohistoria & Manuel Suárez, Rosario
- 2008 Los Gauchos de Güemes. Guerras de Independencia y conflicto social. Ed. Sudamericana, Bs As, Argentina
- 2010 "Negros y Esclavos en la Guerra por la Independencia. Salta 1810-1821 en Negros de la Patria. Los Afrodecendientes en las luchas por la independencia en el antiguo Virreinato del Río de la Plata. Sb Buenos Aires- Montevideo - México
- Méndez, Cecilia
2000 Incas sí, indios no: Apuntes para el estudio del nacionalismo criollo en el Perú. Documento de trabajo N°56 , IEP Instituto de Estudios Peruanos , *Documento de trabajo N°56 Serie Historia N°10.*
- Myers, Jorge
1995 Orden y virtud. El discurso republicano en el régimen rosista. Edit. Univ. de Quilmes. Bs. As.
- Ocampo, Beatriz
2005 La Nación Interior. Canal Feijóo, Di Lullo y los Hnos. Wagner. El discurso culturalista de estos intelectuales en la provincia de Santiago del Estero. Ed. Antropofagia. Bs. As.
- Panettieri, J.
1986 Argentina: Historia de un país periférico - 1860-1914. Centro Ed. de América Latina, Bs.As.
- Revel, Jacques
2002 Las construcciones francesas del pasado. La escuela francesa y la historiografía del pasado, Ed. F.C.E. Bs. As.
- Sábato, Hilda
1989 Capitalismo y Ganadería en Buenos Aires : La fiebre del Lanar. 1850/1890,Ed. Sudamericana. Bs. As.
- 1998 La política en las calles. Entre el voto y la movilización. Bs. As., 1862-1880, Edit. Sudamericana. Bs. As.
- 1999 (Coord.) Ciudadanía política y formación de las naciones. Perspectivas históricas de América Latina. Edic. FCE y El Colegio de México.
- Sábato, Jorge F.
1991 La clase dominante en la Argentina moderna. Formación y características, Buenos Aires, Imago Mundi.
- Sala de Tourón, Lucía y colab. Artigas y su revolución agraria. 1811-1820, Siglo XXI Editores

- 1978 México
- Sahlins, Marshal
1997 Islas de historia. La muerte del capitán Cook. Metáfora, antropología e historia, Gedisa, Barcelona.
- Salvatore, Ricardo
2010-10-15 Subalternos, derechos y justicia penal. Ensayos de historia social y cultural argentina 1829-1940, Ed. Gedisa, México.
- Segato, Rita.
2007 La Nación y sus otros. Raza, Etnicidad y diversidad religiosa en tiempos de Políticas de Identidad, Prometeo, Bs. As
- Soler, Ricaurte
1980 Idea y cuestión nacional latinoamericanas, de la independencia a la emergencia del imperialismo, Siglo XXI Ed., México.
- Shumway, Nicolás
2002 La invención de la Argentina. Historia de una idea, Emecé, Bs. As.
- Svampa, Maristella
1994 El dilema argentino : Civilización y Barbarie. De Sarmiento al revisionismo peronista. Edic. El cielo por asalto. Imago Mundi. Bs.As.
- Rivera Cusicanqui, S. y Barrios Morón, R. Violencias encubiertas en Bolivia. Edic. CIPCA-ARUWIYIRI. Bolivia.
- Romero, J.L.
1987 Las ideas en la Argentina del siglo XX, Ed. Nuevo País, Bs.As.
- Sarlo, Beatriz
1998 La máquina cultural. Maestros, traductores y vanguardistas. Edit. Ariel
- Terán, Oscar
2000 Vida intelectual en el Buenos Aires de fin-de-siglo (1880-1910). Derivas de la "cultura científica", Ed. F.C., Bs. As.
- Teruel, Ana
2005 Misiones, economía y sociedad: La frontera chaqueña del noroeste argentino en el siglo XIX. Ed. U. N. de Quilmes, Bs. As.
- Vázquez, Estela
2010 "A propósito de "Personalidad y Misión Histórica de Salta". Un acercamiento al pensamiento de Atilio Cornejo sobre el Siglo XIX", en II Jornadas Internacionales de Enseñanza de la Historia y XI Jornadas de Investigación y Docencia de la Escuela de Historia
- Villagrán, Andrea y Vázquez Estela "Ensayando una/otra lectura de relatos históricos. Salta. Principios del siglo XX". Revista Andes, Editorial del CEPIHA, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Salta. En prensa.

- Villagrán, Andrea y Vázquez Estela "Independencia y colonialidad en la historia. El caso de 2010 Salta, Norte de Argentina". Actas del XXXV Simposio internacional de Historia y Antropología, El Colegio de Sonora, Universidad de Sonora y Sociedad Sonorense de Historia. Sonora, México.
- Villagrán, Andrea. "El general gaucho". Historia y representaciones sociales en el proceso de construcción del héroe Güemes en "Poder y Salteñidad". Saberes, políticas y representaciones sociales. Sonia Álvarez Leguizamón (comp). Editorial CEPIHA, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Salta

Tesis y Monografías a consultar con autorización de los autores, disponibles en hemeroteca: JAIME, Miriam. 1998. "Colonos, Tierras y Producción en el Chaco occidental salteño. El caso de Colonia Rivadavia 1825 – 1930"

Diversos trabajos de las siguientes revistas:

Revista Desarrollo Económico

Revista Realidad Económica

Suplemento Ñ de Diario Clarín

Revista Andes

Fuentes documentales y periódicos en:

Archivo Histórico de la Provincia

Biblioteca Victorino de la Plaza

Biblioteca Semipública José A. Caro

Archivo y Hemeroteca de la Iglesia San Francisco

Archivo y Hemeroteca de la Curia, otros archivos.